

MINISTERE DE LA CULTURE – DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DE NORMANDIE
UNITE DEPARTEMENTALE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE DE LA MANCHE

VILLEDIEU LES POÊLES-ROUFFIGNY AVAP

AIRE DE MISE EN VALEUR DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

LEXIQUE
JANVIER 2017

CE DOCUMENT EST LA PROPRIETE DE L'ATELIER BLANC DUCHE ET NE PEUT ETRE REPRODUIT SANS NOTRE AUTORISATION. IL EST RESERVE A L'USAGE EXCLUSIF DE L'AVAP DE VILLEDIEU LES POELES-ROUFFIGNY

ATELIER D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME BLANC DUCHE
Elisabeth BLANC, Daniel DUCHE, ARCHITECTES DPLG URBANISTE ENPC ARCHITECTES DU PATRIMOINE
14 RUE MOREAU 75012 PARIS 01.43.42.40.71 e-mail : blanc.duche.urba@orange.fr

Envoyé en préfecture le 02/06/2017
Reçu en préfecture le 02/06/2017
Affiché le
ID : 050-200043354-20170427-ANNEXE2017_079-CC



Agrégats naturels

Graviers, gravillons ou galets destinés à être mélangés à un mortier pour constituer les **granulats** d'un béton.

Alignement

Ligne sur laquelle sont placés les bâtiments. Par extension, limite séparative des **parcelles** privées et des espaces libres publics, voies, places, etc. et ensemble de ces **limites séparatives**.

Allège

Partie de mur située entre le niveau d'un plancher et l'**appui** d'une **baie**. L'allège a la même largeur que la baie ou la largeur de plusieurs baies juxtaposées si elles sont séparées par des **meneaux**.

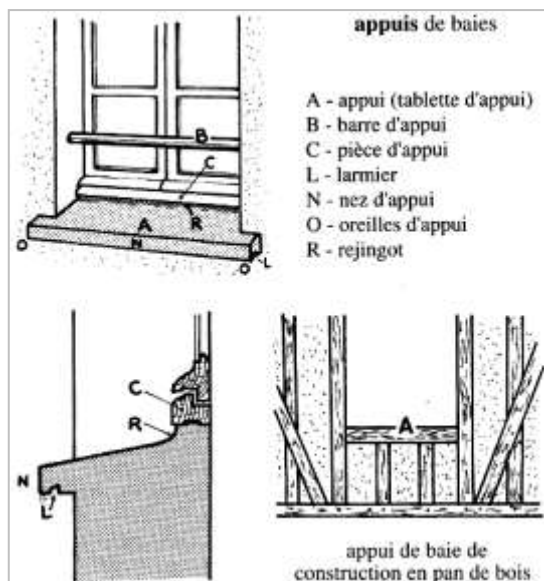
Appareil

Disposition relative donnée aux pierres et aux briques dans la construction d'un mur.

Par extension, désigne le format général des pierres ou **moellons** utilisés (petit, moyen et grand appareil) ainsi que le dessin formé par l'ensemble de leurs joints (appareil en mosaïque, appareil réticulé...).

Appui de baie

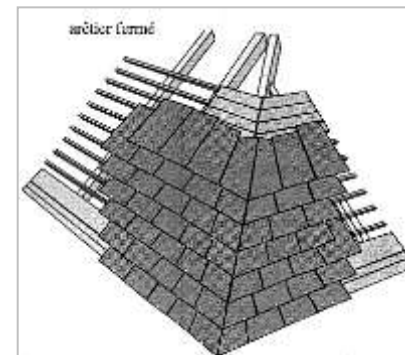
Partie inférieure d'une **baie** sur laquelle repose la **croisée**. En maçonnerie, l'appui désigne la tablette de couronnement d'une **allège**, en légère pente pour l'écoulement des eaux vers l'extérieur. L'arrière de cette tablette est relevé pour former le **rejingot**, ressaut concave sur lequel



repose la traverse basse du **bâti dormant** de la **croisée** de la **baie**. L'appui de fenêtre est réalisé en maçonnerie : pierre, brique posée sur chant, béton armé, ou en ciment moulé.

Arêtier fermé

Ouvrage d'étanchéité d'un angle constitué par la rencontre de deux versants de couverture. L'arêtier est dit fermé lorsque les ardoises sont jointives sur l'arête.



Attique

Étage supérieur d'un bâtiment de faible hauteur, séparé des niveaux inférieurs par une **corniche** qui est plus importante que celle qui couronne l'étage-attique lui-même.

Avant toit

Ensemble des parties d'un toit qui se trouve en saillie, en avancée ou en surplomb par rapport au **nu de la façade**.

Badigeon

Dilution de **chaux** éteinte (lait de **chaux**) avec un peu d'alun et un corps gras, généralement additionné d'un colorant que l'on applique sur un **parement**.

Baie

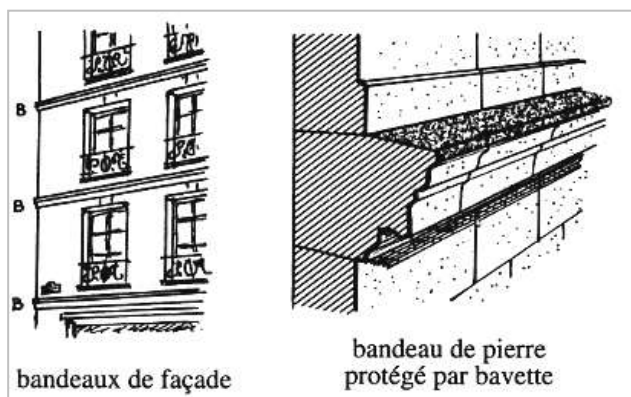
Ouverture pratiquée dans un mur ou une toiture permettant le passage ou l'éclairage des locaux : porte extérieure, fenêtre vasistas, lucarne, soupirail, **châssis de toit**.

Bandeau

Bande horizontale saillante qui divise une façade comportant plusieurs niveaux. Il peut être plat ou mouluré. Disposés en général au droit des planchers, les bandeaux marquent visuellement la division des étages et rompent la monotonie des façades. Ils ont aussi une fonction de protection des façades contre le ruissellement des eaux de pluie, quand ils sont assez saillants et munis d'une **goutte-d'eau**.

Dans les constructions anciennes, les bandeaux, comme les **corniches**, sont constitués soit d'une assise de pierre formant saillie, soit de mortier de plâtre et **chaux tiré au calibre**.

Les bandeaux de mortier doivent être protégés d'une bavette d'étanchéité de zinc ou de plomb.



Bardage

Revêtement d'un mur extérieur fait de **bardeaux** ou de tout autre matériau de couverture. Plus largement, le terme s'applique à tout revêtement de façade mis en place par fixation mécanique dans un plan distinct de celui du nu de la maçonnerie, avec une lame d'air et/ou un isolant thermique intermédiaire. Le bardage peut être constitué de **clins**, d'ardoises, de tôles métalliques, de verre... La face externe du bardage, son **parement**, est au contact des intempéries.

Bardeaux

Plaques de bois rectangulaires biseautées, parfois arrondies en écailles, obtenues par fendage de châtaignier, chêne, hêtre, sapin, cèdre, mélèze...

Barre d'appui

Barre en fer ou en bois scellée à hauteur d'**appui**, entre les **tableaux** d'une fenêtre. Elle permet en particulier, de rehausser la hauteur d'appui des baies pour atteindre la hauteur réglementaire.

Bâti

Ensemble de bâtiments, sur le sol ou en sous-sol.

Béton bouchardé

Traitement destiné à donner un aspect esthétique au béton, par éclatement régulier des **granulats** superficiels, à l'aide d'une boucharde : outil hérissé de dents pyramidales. Aujourd'hui, on utilise des têtes de bouchardes adaptables sur marteaux pneumatiques.

Boucharder : marteler la pierre ou le béton à la boucharde.

Bossage

Parement ouvragé de la face vue des pierres de taille d'un mur. Le bossage en table forme des tables saillantes. On distingue le bossage simple ou carré, le bossage arrondi ou rustique, le bossage à onglets, à chanfrein, à cavets, à doucines...

Calepinage

Représentation sous forme de **calepin**, du détail des joints d'une façade de pierre ou de brique, d'un découpage en panneaux d'un **enduit** de **parement** ou d'un **revêtement de sol** présentant des motifs et /ou des teintes différents.

Calepin : dessin en plan, élévation ou en coupe d'un **appareil** de pierre ou de brique ; plan de détail d'un **revêtement de sol** ou d'une surface à enduire dans laquelle on doit tracer des joints.

Calibre

Pièce de bois ou de métal découpée suivant le profil de la **moulure** que l'on veut **tirer au calibre**, par raclage d'un **bandeau** d'**enduit** frais.

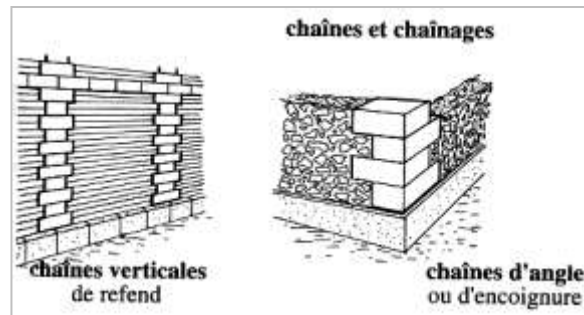
Chaîne, chaîne d'angle

Désigne l'ouvrage de **chaînage vertical**, renforçant un pan de mur (chaîne verticale de refend) ou formant les angles d'un bâtiment (chaîne d'angle).

Chaînage vertical : élément

d'ossature des parois porteuses d'un bâtiment constitué de **harpages** de pierres ou de pilastres en saillie sur les façades.

Harpage : disposition en alternance et en saillie de pierres ou de briques, les harpes, constituant la chaîne.



Chambranle

Cadre mouluré d'une **baie** entourant celle-ci, en saillie par rapport au nu de la façade.

Châssis dormant ou bâti dormant

Cadre fixe d'une **baie** scellé dans la maçonnerie, destiné à recevoir un **châssis ouvrant** tel que porte ou fenêtre.

Châssis ouvrant

Vantail d'une fenêtre. Selon son mode de rotation, le châssis peut-être basculant, pivotant ou à projection.

Châssis de toit encastré

Petite fenêtre de toit en pente dont l'ouvrant est articulé, et dont le **nu** extérieur est à fleur de la couverture.

Châssis de désenfumage intégré à la couverture

Châssis de toit utilisé pour désenfumer en cas d'incendie, dont la saillie par rapport au **nu** extérieur de la couverture sera la plus faible possible.

Chaux

Liant obtenu par calcination du calcaire. On distingue deux catégories :

- La chaux aérienne (grasse ou maigre) dont la prise s'effectue sous l'action du gaz carbonique et de l'air. Elle est également appelée chaux éteinte, hydrate de chaux ou fleur de chaux. La plus recherchée est la chaux grasse, obtenue à partir de calcaires très purs.

- La chaux hydraulique, dont la prise s'effectue sous l'action de l'eau. Se décomposant elle-même en :

- la chaux hydraulique naturelle (NHL) fabriquée par calcination de calcaires contenant de l'argile à l'état naturel,
- la chaux hydraulique artificielle (XHA), plus communément appelée ciment.

Claire-voie

Ouvrage composé d'éléments qui laissent passer le jour (claustra,

balustrade, **garde-corps**, clôture ajourée...)

Clin

A l'origine, dosse de bois ou planche utilisée en **bardage** mural. Plus généralement, un clin ou revêtement à clin désigne tout type de revêtement ou de **bardage** dont chaque élément disposé horizontalement, vient en recouvrement partiel de l'élément inférieur, pour assurer l'étanchéité contre les pluies battantes.

Colorant naturel : terre de Sienna ou d'ombre, ocre

Pigments organiques incorporés dans un **enduit**, un **badigeon** ou une **patine** pour lui donner la teinte souhaitée.

Terre de Sienna : terre argileuse fortement chargée d'oxydes de fer et de manganèse (jaune) utilisée comme colorant ocré. La terre de Sienna brûlée, obtenue par calcination, a une coloration rouge-brun chaud.

Terre d'ombre (ou d'Ombrie) : variété d'oxyde ferrique brun-rougeâtre à ocre.

Ocre : matière argileuse colorée en rouge-brun par les oxydes de fer. Mélangé au plâtre, il permet de réaliser des enduits imitant la brique.

Comble

Superstructure d'un bâtiment qui comprend sa charpente et sa couverture.

Comble à la Mansart

Comble dont chaque versant est formé de deux pans de couverture de pentes différentes : le brisis, partie inférieure du comble, est proche de la verticale, le terrasson, le pan supérieur, est de faible inclinaison. Ce dispositif permet d'établir un étage supplémentaire dans le volume du comble. C'est l'architecte François Mansart qui au XVIIe siècle, donna son essor à ce type de comble. Il est très employé dans la seconde moitié du XIXe siècle, le terrasson étant alors couvert en zinc, matériau qui permet une pente beaucoup plus faible que l'ardoise, et permet en conséquence, une réduction du volume.

Corniche

Forte **moulure** en saillie qui protège et couronne une façade. Elle

peut supporter un **cheneau**.

Dans les constructions anciennes, les **bandeaux**, comme les corniches, sont constitués soit d'une assise de pierre formant saillie, soit de mortier de plâtre et **chaux tiré au calibre**.

Les **bandeaux** de mortier doivent être protégés d'une bavette d'étanchéité de zinc ou de plomb.

Dallage

Revêtement de sol formé de grandes plaques, généralement de pierre, mais pouvant être de tout autre matériau, appelées dalles.

Dégradation des joints

Dégarnissage des joints d'un **parement** de mur pour les refaire à neuf. Le joint est creusé de 2 ou 3 centimètres de profondeur.

Densité

Mesure relative de l'occupation de la surface bâtie d'un lieu. Elle peut-être évaluée selon le rapport de la surface bâtie à la surface totale d'une **parcelle**.

Enduit

Revêtement en mortier de **chaux**, de **plâtre** ou de ciment que l'on étend en couche minces. Le gobetage est une première couche peu épaisse et rugueuse, destinée à boucher les joints et les trous et à servir de sous couche. Le crépi est une couche qui prend directement sur la construction ou sur un gobetage. Il peut rester apparent ou être couvert par une dernière couche, l'enduit proprement dit, le mot prenant alors une acceptation plus restreinte.

Enduit de mortier de chaux aérienne

Enduit réalisé à partir d'un mélange composé d'un liant, la **chaux** aérienne, et de **granulats** fins, le sable, et éventuellement de **colorants naturels**.

Enduit de plâtre et chaux

Enduit réalisé à partir d'un mélange composé de liants, la **chaux**

aérienne et le **plâtre gros**, de **granulats** fins, le sable, et éventuellement de **colorants naturels**. Il s'agit d'un mortier très ancien, utilisé dans de nombreux pays, en France, plus particulièrement dans la région parisienne. Les qualités intrinsèques de chaque liant créent un mortier de grande qualité assurant en particulier, une régulation hygrométrique.

Plâtre gros

Plâtre pur issu du gypse et d'une cuisson appropriée le rendant compatible avec la **chaux** aérienne.

Enduits projetés « à la tyrolienne »

Enduit de parement projeté en gouttelettes ou mouchetis. Il est réalisé en trois couches successives, autrefois avec un court balai que l'on frappait sur une tige de bois pour en détacher des gouttelettes. Entre les deux guerres, apparaît la « tyrolienne », machine portable qui rendit ce type d'enduit très populaire. Il s'agit d'une cuve dans laquelle un hérissron à lames métalliques mû par une manivelle, projette sur le mur, des gouttelettes de mortier gâché clair à travers un large orifice. Ces enduits étant très difficiles à reproduire aujourd'hui, il convient de les maintenir et de les réparer.

Épaufrure

Eclat dans un **parement** de pierre ou sur une arête de maçonnerie (arête épaufrée).

Essentage

Revêtement mural ou couverture de toiture réalisé en **essente**.

Essente : planchette de bois en forme d'ardoise servant de **bardage** ou de matériau de couverture.

Espace libre minéralisé

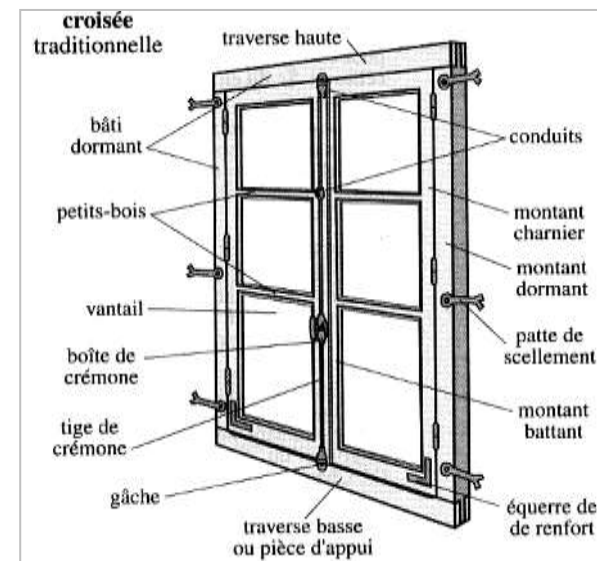
Espace dont les sols sont traités au moyen de matières minérales (**revêtements de sol** coulés, **pavages**, **dallages**), à l'exclusion de végétaux.

Espace vert

Espace consacré ou laissé aux végétaux, dans une agglomération ou une partie d'agglomération. Il peut être destiné à la récréation, au sport, au jeu ou à l'agrément visuel.

Fenêtre ou croisée

Ensemble constitué par les **vantaux** d'une fenêtre ou d'une porte-fenêtre et leur **châssis dormant**.



Fenêtre « rénovation »

Croisée nouvelle fixée dans le **châssis dormant** de l'ancienne, dont seuls les **châssis ouvrants** ont été déposés. Ce type de pose présente de nombreux inconvénients : diminution de la surface vitrée puisqu'il y a deux châssis dormants ; emprisonnement de l'ancien châssis, généralement en bois, dans des calfeutrements étanches, favorisant la prolifération de champignons lignivores (qui s'attaquent au bois) et d'insectes destructeurs du bois.

Feuillure

Entaille pratiquée sur le pourtour de l'encadrement d'une baie pour recevoir soit le **châssis dormant** d'une **croisée**, soit un cadre ou un volet.

Finition de l'enduit

Travail de surface de l'enduit pour lui donner l'aspect souhaité. Divers outils sont utilisés.

Enduit brossé : consiste à réaliser un brossage léger en fin de prise de l'enduit.

Enduit taloché à l'éponge : sur la surface encore fraîche, on repasse avec une petite taloche recouverte d'une éponge humide. Ce traitement enlève une grande partie de la laitance en surface et fait apparaître davantage la coloration des **agrégats**.

Enduit taloché feutré : sur la surface encore fraîche, on repasse avec une petite taloche recouverte d'un feutre épais humide. S'emploie sur un enduit très bien dressé.

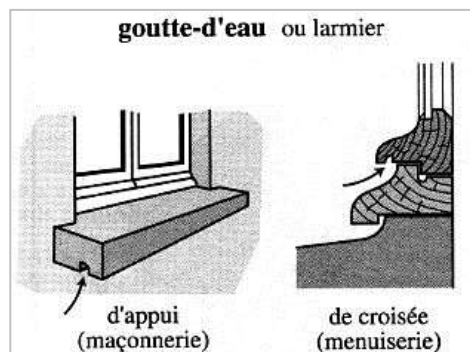
Enduit lissé : convient pour l'enduit plâtre, qui est serré avec une taloche en acier inoxydable appelé lisseuse (aspect le plus lisse).

Garde-corps

Ouvrage à hauteur d'**appui** formant protection devant le vide.

Goutte-d'eau ou larmier

Petit canal en quart de rond à la sous-face d'un élément saillant exposé à la pluie (**appui**, **bandeau**). La goutte-d'eau interrompt le cheminement de l'eau et l'oblige à tomber au lieu de ruisseler sur la façade.



Granulats

Constituants inertes d'un béton ou d'un **mortier**, tels que graviers, gravillons, sable grossier. Selon leur forme, on distingue les granulats roulés (granulats arrondis), et les granulats concassés (formes angulaires).

Héberge

Mur d'héberge : lorsque deux bâtiments sont de hauteur inégale, prolongement vertical d'un **mur mitoyen**, propriété du seul édifice présent au dessus de la partie mitoyenne.

Imposte

Partie supérieure située au-dessus d'une porte ou d'une **croisée**, pouvant être fixe ou mobile, pleine ou vitrée.

L'imposte est séparée de la porte ou de la croisée par une traverse aussi nommée imposte ou travers d'imposte.

Joint affleurant, saillant ou en creux,

Joint en parement : partie visible des joints de maçonnerie. Selon son relief par rapport au **nu** des éléments maçonnés, le joint est affleurant, saillant ou en creux.

Joint beurré

Joint en ligne irrégulière des **appareils** en **moellons** ou en blocs de pierre, affleurant au **parement** et recouvrant une partie des éléments.

Joint rubanné

Joint saillant profilé à angles droits (comme une petite règle), il est souvent utilisé pour donner une impression de régularité sur un **appareil** de **moellons** : le joint est alors plus large que l'interstice et déborde en **enduit** sur le **parement**.

Joint tiré au fer

Joint en creux en demi-cercle, réalisé à l'aide d'un fer à béton.

Limite séparative

Limite séparant deux **parcelles**.

Meneau

Montant vertical fixe, en général en maçonnerie, qui divise une **baie** en plusieurs parties. Par extension, le meneau peut séparer plusieurs **baies**.

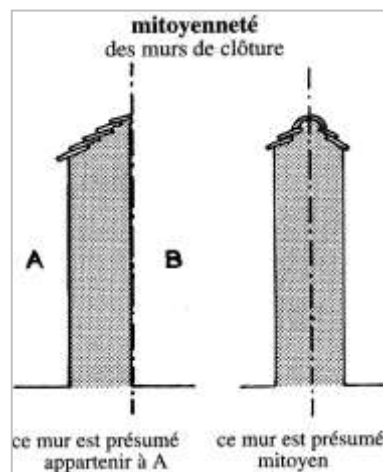
Membre

Chacune des **moultures** d'un ouvrage dont l'ensemble compose une **modénature**. Selon sa forme générale, un membre peut être

saillant (**bandeau, pilastre**), creux (gorge), couronné (surmonté d'un filet).

Mitoyenneté

Fait, pour deux édifices, de partager une même **limite séparative**, un **mur mitoyen** ou une clôture.



Modénature

Les proportions et dispositions d'éléments d'ornements, plus particulièrement constitués par les profils des **moules** des **bandeaux, corniches, chambranles** de **baies**....

Les proportions et dispositions des **membres** de façade constituant le style.

L'étude des modénatures permet de différencier les styles et de dater les bâtiments.

Microfines

Particules très fines, permettant de réaliser, par projection, un nettoyage doux des façades.

Moellon

Pierre de petite dimension non taillée ou partiellement taillée.

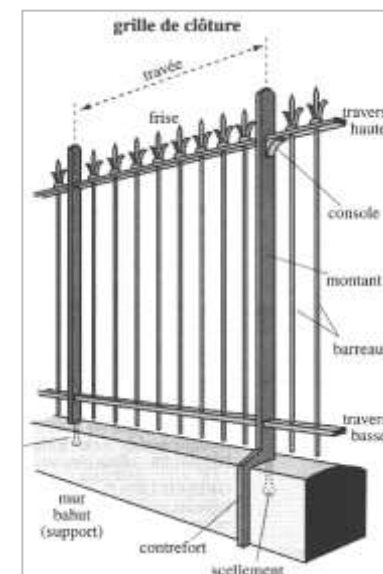
Moulure

Élément d'ornement profilé de forme allongée et régulière, combinant des profils creux et saillants pour encadrer, souligner ou partager. Les moulures peuvent être simples (quart-de-rond, baguette, filet, listel, tore...) ou composées (douceur, scorie, talon...). Elles peuvent être lisses, de profil constant et sans ornement, ou ornées de petits motifs répétitifs.

Les moulures en plâtre sont **tirées au calibre**, les moulures en pierre sont taillées dans la masse.

Mur bahut

Mur bas qui porte une grille de clôture.

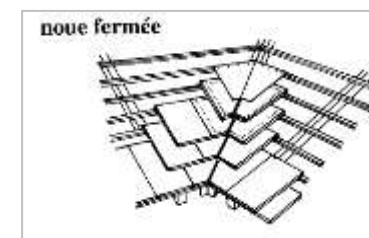


Mur mitoyen

Mur commun à deux édifices, pouvant être porteur ou servir de clôture, et formant une limite séparative en retour de leurs façades antérieures, et parfois en façade arrière (voir croquis de la définition du terme « mitoyenneté »).

Noe fermée

Ouvrage d'étanchéité d'un angle rentrant de couverture. La noe est dite fermée lorsque le matériau de couverture recouvre entièrement l'étanchéité.



Nu de façade

Plan de référence correspondant à la surface verticale extérieure de la façade.

Œil-de-bœuf

Petite **baie** circulaire ou ovale, soit dans un mur, soit qui constitue une lucarne ou une fenêtre d'**attique**.

Parcelle

Découpage du sol en **parcelles**.

Parcelle

Unité de propriété numérotée et répertoriée au cadastre, généralement du sol ou parfois d'un volume, précisément délimitée. Une propriété peut être composée de plusieurs parcelles.

Parement

Face apparente d'un élément de construction : pierre, **moellon**, brique, pavé, surface enduite...

Patine (lait de chaux)

Badigeon très fluide, destiné à protéger et unifier le **parement** de la pierre calcaire.

Pavage

Revêtement de sol formé de pavés (blocs épais, de pierre, de béton, de brique ou de bois) taillés de façon à s'assembler plus ou moins précisément. La calade est formée de galets entiers ou cassés en deux. L'empierrement est fait de pierres non équarries.

Paysage urbain

Agglomération ou partie d'agglomération telle qu'elle se présente à la vue, dominée par la **densité** des constructions et le tracé en creux de la **voirie**.

Peau d'un bâtiment

Surface externe des parois d'un bâtiment, soit homogène (béton banché, peinture par exemple), soit composite (**bardage** par exemple).

Peinture minérale au silicate

Peinture à base de liants minéraux, provenant de matières premières minérales. Le liant minéral le plus durable pour la peinture est le silicate de potassium, qui réagit chimiquement au contact du support. Ainsi se crée une liaison durable et insoluble de la peinture (enduit, pierre, béton).

Les peintures minérales sont écologiques, car composées exclusivement de matières premières naturelles minérales.

Elles sont incombustibles, très résistantes, insensibles aux ultraviolets. Les pigments gardent donc leur couleur dans le temps. Enfin, elles sont microporeuses et laissent le mur respirer, favorisant un habitat sain.

Persiennes

Dispositif de fermeture externe d'une **baie**, composé de panneaux articulés repliable de part et d'autre de l'ouverture. Ces panneaux sont constitués d'un châssis enserrant des lames parallèles inclinées et espacées.

Persiennes brisées

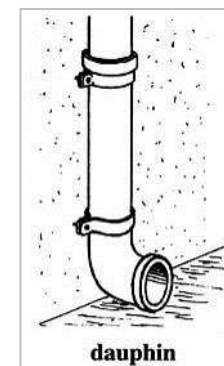
Persiennes constituées de plusieurs panneaux articulés, se repliant dans l'épaisseur du **tableau** de la **baie**.

Petit-bois

Traverse ou montant étroit, à **feuillures**, qui divise la surface d'un vitrage de fenêtre ou de porte-fenêtre.

Pied de chute ou dauphin

Élément tubulaire en fonte qui constitue la partie inférieure d'une descente d'eaux pluviales. La base du dauphin est obligatoirement, recourbée, elle rejette l'eau sur le trottoir. Elle peut-être ornée (souvent d'une tête de dauphin, d'où son nom). Le pied de chute est vertical et se raccorde au réseau d'eaux pluviales ou au caniveau sous le trottoir.



Pierre de taille appareillée

Pierre en blocs taillés en carrière et souvent finis in situ et disposés en assises régulières (rangs de pierre horizontaux constituant le mur).

Par extension, l'**appareil** désigne le format des pierres utilisées : grand appareil (plus de 35 centimètres), moyen (entre 35 et 20 centimètres) et petit appareil (moins de 20 centimètres).

Il peut également désigner le dessin formé par l'ensemble des joints (appareil réticulé, en mosaïque...).

Pierres de parement

Pierres constituant le **parement** d'un mur.

Pilastre

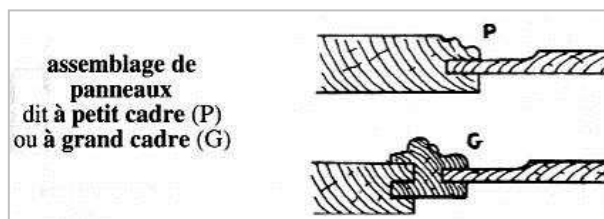
Élément vertical rectangulaire et peu saillant du **nu** du mur auquel il est adossé. Par ses dispositions et sa composition, il s'apparente aux supports verticaux (pilier, colonne), sans toutefois en avoir la fonction.

Porte basculante

Large porte qui pivote sur un axe horizontal à translation vers le haut. Elle est surtout utilisée pour la fermeture de garages individuels.

Porte à cadres ou à panneaux

Porte dont le vantail est constitué de panneaux ou lambris embrevés à grand ou petits cadres, entre



deux montants verticaux et des traverses horizontales.

Un lambris est dit « à grand cadre » si les **moulures** de son encadrement, rapportées entre le bâti et le panneau font saillie sur le nu du cadre externe. Il est à petit cadre dans le cas contraire.

Porte sectionnelle

Porte moderne extérieure à panneaux horizontaux articulés

repliables horizontalement en accordéon ou en portefeuille, utilisée pour la fermeture de garages, d'ateliers ou de locaux industriels.

Porte cochère

Porte à deux battants d'un porche d'immeuble ou d'hôtel particulier, permettant l'accès des véhicules dans une cour intérieure. Un des deux battants comporte en général une porte piétonne ou guichet.

Porte charretière

Porte de cour de ferme à deux vantaux pleins, prévue pour le passage des charrois. Elle peut comporter une porte piétonne dénommée guichet.

Pureau

Partie d'un matériau de couverture (ardoise ou tuile) qui reste visible, non recouverte par les éléments du rang supérieur.

Pureau droit : l'ardoise ou la tuile est posée parallèlement au faitage ou à l'égout (partie basse de la couverture)

Ravalement

Ensemble des opérations de finition des maçonneries en **Pierre de taille**.

Par extension : nettoyage de façade en **Pierre de taille**, par décapage, sablage ou micro(sablage (emploi de **microfines**), nettoyage à l'eau ou taille légère du **parement** de pierre.

Par déformation : application sur une maçonnerie d'un **enduit** (enduit de **parement**), d'un crépis ou d'une peinture (peinture de ravalement).

Ragrage

Pose partielle et discontinue d'un **enduit** composé de **chaux** et de poudre de pierre, destiné à réparer les éclats de pierre sur une façade.

Rejingot

Bord relevé à l'arrière d'un **appui** de **baie**, sur lequel repose la traverse basse du **bâti dormant** d'une **croisée**.

Revêtement de sol

Matériau dont on recouvre le sol, notamment la chaussée et le trottoir, et sa mise en œuvre, à des fins de commodité, de circulation, de protection ou d'esthétique, et pour éviter la dégradation du sol, la poussière et la boue.

Revêtement coulé

Revêtement de sol formé d'un matériau coulé sur le sol (composé à base de bitume comme le macadam, le béton, la résine...)

Revêtement sablé stabilisé ou gravillonné

Revêtement de sol d'aspect sablé naturel constitué d'un liant à base de pouzzolane ou de résine et de sable naturel de carrière ou de gravier roulé ou concassé, présentant une bonne résistance à l'érosion éolienne et hydraulique ainsi qu'au poinçonnement.

Tableau

Surface verticale de maçonnerie comprise entre le **bâti dormant** de la fenêtre et le **nu de la façade**.

Tissu urbain

Dans une agglomération, cumul d'aménagements de l'espace et les relations qu'ils entretiennent les uns avec les autres : disposition et **typologie** des édifices, du **parcellaire**, de la **voirie**, forme des espaces libres et leurs rapports, expression des contraintes du site : hydrographie, relief.

Tirer au calibre

Exécuter une **moulure**, un **bandeau** ou une **corniche** en plâtre ou stuc à l'aide d'un **calibre**.

Trame parcellaire

Ensemble de **parcelles**, s'apparentant à la trame d'une étoffe.

Trame viaire

Ensemble de voies, s'apparentant à la trame d'un tissu.

Trumeau

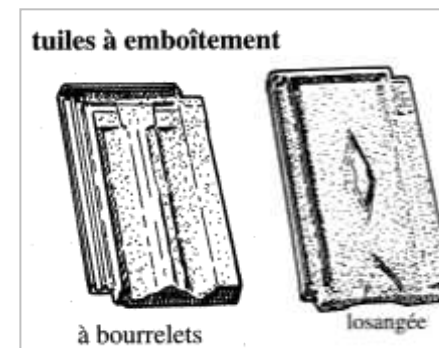
Pan de mur situé entre deux **baies** d'un même niveau. Si la

distance entre les deux **baies** est étroite, il s'agit d'une pile ou d'un **meneau**.

Tuile mécanique côtelée petit moule (ou tuile à emboîtement)

Inventée vers 1850.

L'emboîtement se fait par des nervures et cannelures qui permettent de réduire les recouvrements à une faible portion de la surface des tuiles. La surface extérieure peut être côtelée (ou à bourrelets) ou présenter un petit losange en relief, elle est alors dite « losangée ». On distingue les tuiles « grand moule » et les tuiles « petit moule », en fonction de leur taille.



Typologie

Etude des traits caractéristiques d'un ensemble d'objets (édifices, aménagements de l'espace, etc.) afin d'y déterminer des types. Opération de classement facilitant l'analyse de ce corpus et de sa classification, en vue de caractériser par exemple, un groupe de bâtiments ou le **tissu urbain**.

Par extension : la classification elle-même et la caractérisation du **bâti** qu'elle permet.

Vantail

Cadre rectangulaire ajouré d'une fenêtre recevant un vitrage, ou cadre plein (partiellement ou totalement) d'une porte.

Ventelle

Lamelle mobile, éventuellement réglable, d'une grille de ventilation.

Velum des toits

Le velum est défini par un plan horizontal, correspondant à la hauteur moyenne des toits d'un ensemble de constructions (îlot, quartier ou ville).

Viaire

Qui a trait à la **voirie**.

Voirie

Ensemble de voies et d'espaces libres permettant la circulation des véhicules et des piétons, incluant les aires de stationnement des véhicules. La voirie peut-être décomposée en voirie primaire (voies principales entre agglomérations et entre quartiers) ; voirie secondaire (rues à l'intérieur d'un quartier) ; voirie tertiaire (voies de desserte de bâtiments ou de groupes de bâtiments).

Volets bois pleins (ou contrevents)

Dispositif de fermeture externe d'une **baie**, composé de panneaux articulés repliable de part et d'autre de l'ouverture. Ces panneaux sont constitués de lames verticales assemblées par des barres horizontales. Autrefois, les volets ne désignaient que les ouvrages intérieurs, les fermetures extérieures étant dénommées contrevents.

Volets persiennés

Volets dont la partie supérieure comporte des lamelles inclinées (voir persiennes).

Volumétrie

Espace occupé par un bâtiment ou un corps de bâtiment.

Zinc

Métal de couleur gris-bleu utilisé pour la couverture, pour les gouttières et les descentes d'eau pluviale.

Zinc pré-patiné : zinc ayant subi un traitement de surface lui donnant un aspect patiné immédiat, qui s'apparente à la patine du zinc naturel après quelques mois d'exposition à l'air.

Quartz-zinc : zinc pré-patiné présentant un aspect gris quartz.