



VILLEDIEU INTERCOM

Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité /

VILLEDIEU INTERCOM Nouvelle identité visuelle

Guide d'usage de la marque
et de son univers d'accompagnement

COMPOSITION DU LOGOTYPE



VILLEDIEU INTERCOM

► LE SYMBOLE

La forme typique du pointeur qui localise (vous êtes ici / marqueur google map) comme pour rappeler à son lecteur qu'il a trouvé le bon endroit ; c'est aussi et surtout le V de Villedieu qui vibre dans les lignes.

Le volume donné à la forme semble pointer à un point précis, celui figuré de Villedieu au sein de la Basse-Normandie. La communauté s'érige ici par son pouvoir d'attraction, son rayonnement et devient le battement de coeur du territoire.

Ses couleurs : entre terre et mer de part sa situation géographique, et le rose qui rappelle tant le dynamisme que l'amour. Villedieu se pose en un pôle stratégique et dynamique !

Cette forme apporte aussi son lot de symboles historiques et n'est pas sans rappeler les armoiries traditionnelles (blason, bouclier..), dont le traitement

en facettes tient autant du vitrail que du design actuel. Une rencontre entre tradition et modernité qui résume bien la conjugaison du dynamisme actuel et des racines de Villedieu.

► LA TYPOGRAPHIE

La Gotham Rounded, une typographie efficace ! Pas de fioritures ici, on affirme son expérience et son sérieux d'une manière sobre et élégante. Inspirée des panneaux urbains de la moitié du XXe siècle, en particulier de la ville de New York.

Initialement commanditée par le magazine Esquire, la Gotham connaît un succès notamment après avoir été utilisée pour la campagne présidentielle de Barack Obama en 2008.



VILLEDIEU
INTERCOM

Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité /



VILLEDIEU
INTERCOM

WESTNORMANDIE

LES COULEURS DU LOGOTYPE

► Références CMJN



VILLEDIEU
INTERCOM

50/0/0/80



► LE LOGOTYPE EN COULEUR

L'utilisation de la version en couleur doit être privilégiée par rapport aux versions monochromes.



► LE LOGOTYPE MONOCHROME

Pour répondre à certaines contraintes d'impression, des versions monochromes existent, les couleurs à privilégier sont celles qui composent le logotype couleur.



► NIVEAUX DE GRIS

Dans le cas d'une impression en noir on utilisera la version en niveaux de gris.

LES COULEURS DU LOGOTYPE



► LE LOGOTYPE NOIR

Version en noir 100 %



► LE LOGOTYPE EN RÉSERVE

Lorsque le logotype en couleur est placé sur un fond foncé ou une photographie mais que sa visibilité n'est pas optimale, on utilisera la version en réserve blanche.



► LE LOGOTYPE DANS UN CARTOUCHE BLANC PROTECTEUR

Lorsque le logotype doit figurer en couleur sur une couverture d'édition institutionnelle mais que les éléments de mise en page (fonds foncés, visuel à bords perdus...) ne permettent pas une bonne visibilité du logotype, une forme blanche a été conçue pour le protéger.



LES INTERDITS

- ▶ Le logotype doit être reproduit sans aucune altération. Son dessin, sa typographie et ses couleurs ne peuvent être modifiés.

Quelques exemples d'utilisations interdites sont présentés ci-dessous.



▲ Toute déformation (compression, étirement, rotation...) est interdite.



▲ Aucun changement de couleur n'est autorisé en dehors des versions fournies.



VILLEDIEU
INTERCOM

▲ Le symbole et son appellation sont indissociables.

▶ L'USAGE SUR FONDS COLORÉS OU FONDS PHOTOGRAPHIQUES

En édition, le logotype peut être placé sur des fonds de couleur ou sur des visuels. Il faut néanmoins veiller à préserver sa visibilité.

Si le logotype n'est pas suffisamment lisible sur un fond de couleur ou un visuel, vous devez utiliser la version en réserve blanche ou dans la forme protectrice (cartouche).



▲ Dans ces exemples où le fond est foncé, le logotype n'est pas suffisamment visible dans sa version couleur.



▲ Il est donc recommandé d'utiliser le logotype en réserve blanche ou dans la forme protectrice blanche.

LES TYPOGRAPHIES D'ACCOMPAGNEMENT

Gotham Book

Et interdum acciderat, ut siquid in penetrati secreto nullo citerioris vitae ministro praesente paterfamilias uxori susurrasset in aurem, velut Amphiarao referente aut Marcio, quondam vatibus inclitis, postridie disceret imperator. ideoque etiam parietes arcanorum soli conscii timebantur.

Gotham Bold

Et interdum acciderat, ut siquid in penetrati secreto nullo citerioris vitae ministro praesente paterfamilias uxori susurrasset in aurem, velut Amphiarao referente aut Marcio, quondam vatibus inclitis, postridie disceret imperator. ideoque etiam parietes arcanorum soli conscii timebantur.

Gotham Light

Et interdum acciderat, ut siquid in penetrati secreto nullo citerioris vitae ministro praesente paterfamilias uxori susurrasset in aurem, velut Amphiarao referente aut Marcio, quondam vatibus inclitis, postridie disceret imperator. ideoque etiam parietes arcanorum soli conscii timebantur.

- La Gotham existe dans de nombreuses versions (différentes graisses, différentes chasses) qui assurent une grande lisibilité aussi bien en signalétique qu'en édition institutionnelle.

Memphis-Bold

Et interdum acciderat, ut siquid in penetrati secreto nullo citerioris vitae ministro praesente paterfamilias uxori susurrasset in aurem, velut Amphiarao referente aut Marcio, quondam vatibus inclitis, postridie disceret imperator. ideoque etiam parietes arcanorum soli conscii timebantur.

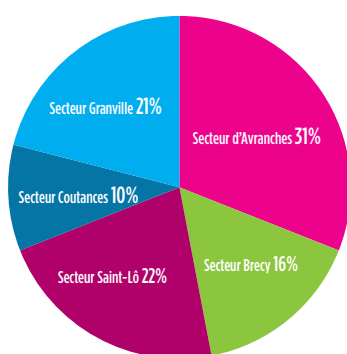
Memphis-ExtraBold

Et interdum acciderat, ut siquid in penetrati secreto nullo citerioris vitae ministro praesente paterfamilias uxori susurrasset in aurem, velut Amphiarao referente aut Marcio, quondam vatibus inclitis, postridie disceret imperator. ideoque etiam parietes arcanorum soli conscii timebantur.

Memphis-Light

Et interdum acciderat, ut siquid in penetrati secreto nullo citerioris vitae ministro praesente paterfamilias uxori susurrasset in aurem, velut Amphiarao referente aut Marcio, quondam vatibus inclitis, postridie disceret imperator. ideoque etiam parietes arcanorum soli conscii timebantur.

- La Memphis en typographie secondaire afin de mettre en avant certains titres, sous-titres et particulièrement des chiffres.



31%

Coactique aliquotiens nostri pedites ad eos persequendos scandere clivos sublimes etiam si lapsantibus plantis...

LA PAPETERIE



VILLEDIEU INTERCOM
6-8 ZA de la Sienne - 50800 VILLEDIEU-LES-POÊLES - Tél. : 02 33 90 17 90 - Fax : 02 33 51 37 25
Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité /

VILLEDIEU INTERCOM
6-8 ZA de la Sienne - 50800 VILLEDIEU-LES-POÊLES - Tél. : 02 33 90 17 90 - Fax : 02 33 51 37 25
Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité /

EXEMPLE DE MISE EN PAGE

- Lorsque les contraintes liées à la mise en page le permettent, essayer de jouer un maximum avec les formes qui composent le «cœur» du logotype, elles apportent une multitude de possibilités de mise en page mais aussi dynamisme et originalité... Exemples...





Terre d'avenir

Numéro

2

Le magazine des habitants de Villedieu Intercom

ZOOM SUR...

Projet éducatif local social :
Adaptons les services
aux besoins des familles.

CENTRES DE LOISIRS

Des vacances pleines de surprises !



Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité /



VILLEDIEU
INTERCOM

Procedente igitur

Proinde concepta rabie saeviore, quam desperatio incendebat et fames, amplificatis viribus ardore incohibili in excidium urbium matris Seleuciaefferebantur, quam comes tuebatur Castriicius tresque legiones bellicis sudoribus induratae.



Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité /



VILLEDIEU
INTERCOM

Lycaoniam adnexam Isauriae se contulerunt

Dein Syria per speciosam interpatet diffusa planitiem. hanc nobilitat Antiochia, mundo cognita civitas, cui non certaverit alia advec-ticiis ita adfluere copiis et internis, et Laodi-cia et Apamia itidemque Seleucia iam inde a primis auspiciis florentissimae.

Post hanc adclinis Libano monti Phoenice, regio plena gratiarum et venustatis, urbibus decorata magnis et pulchris; in quibus amoe-nitate celebritateque nominum Tyros excellit, Sidon et Berytus isdemque pares Emissa et Damascus saeculis condita priscis.

Vbi curarum abiectis ponderibus aliis tam-quam nodum et codicem difficillimum Cae-sarem convellere nisu valido cogitabat, eique

deliberanti cum proximis clandestinis conlo-quiis et nocturnis qua vi, quibusve commen-tis id fieret, antequam effundendis rebus pertinacius incumberet confidentia, acciri mollioribus scriptis per simulationem tracta-tus publici nimis urgentis eundem placuerat Gallum, ut auxilio destitutus sine ullo interiret obstaculo.



Art de vivre / Savoir-faire / Authenticité



Procedente igitur

Dein Syria per speciosam interpatet diffusa planitiem. hanc nobilitat Antiochia, mundo cognita civitas, cui non certaverit alia advectionis ita adfluere copiis et internis, et Laodicia et Apamia itidemque Seleucia iam inde a primis auspiciis florentissimae.

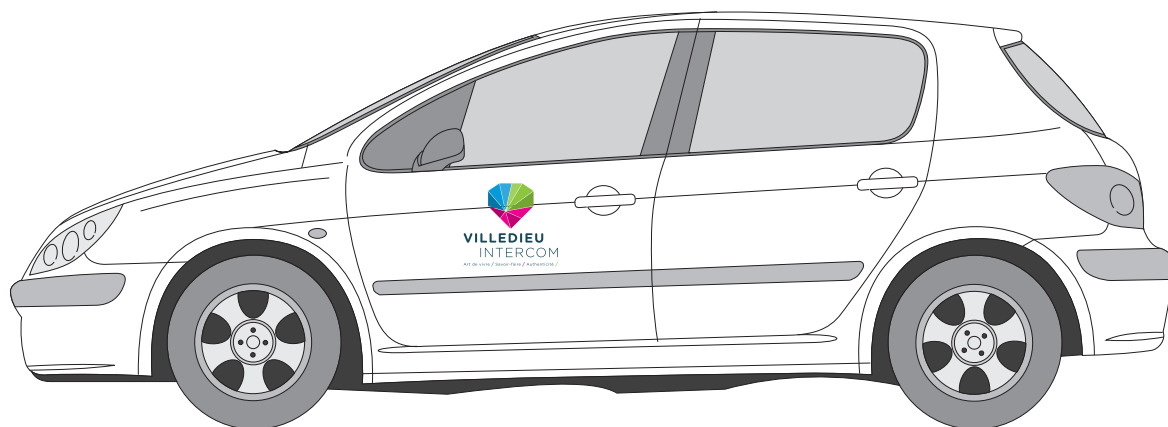
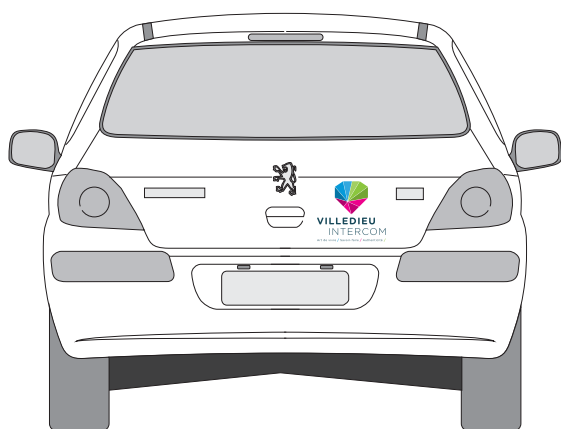
Post hanc adclinis Libano monti Phoenice, regio plena gratiarum et venustatis, urbibus decorata magnis et pulchris; in quibus amoenitate celebritateque nominum Tyros excellit, Sidon et Berytus isdemque pares Emissa et Damascus saeculis condita priscis.



31%

Dein Syria per speciosam interpatet diffusa planitiem. hanc nobilitat.

EXEMPLE MARQUAGE VÉHICULE





VILLEDIEU INTERCOM

POUR TOUTES INFORMATIONS

Merci de contacter :